**Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе «Звук-волшебник»**

Программа по музыкальному воспитанию **«Звук-волшебник»** имеет **художественную направленность**, и реализуется в творческом объединении «Домисолька» МАДОУ №21.

**Цель программы:** развивать интерес к эстетической стороне действительности, потребность детей в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении музыкально-художественного замысла.

Для достижения целей формируются следующие **задачи**:

**обучающие:**

-расширять кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами;

-вовлекать дошкольников в разные виды деятельности, помогая им освоить различные средства, материалы и способы изготовления музыкальных игрушек – инструментов;

-учить исполнять небольшие музыкальные произведения на каком-либо самодельном инструменте;

-учить различать произведения разные жанров.

**развивающие:**

-развивать умение осознавать и вербально выражать свои эмоции и переживания;

-развивать эстетический вкус;

-развивать умение свободно экспериментировать со звуком;

-развивать умения согласовывать свои действия со сверстниками, участниками совместных игр;

-развивать умение придумывать на игрушках - инструментах (самостоятельно или коллективно) несложные музыкально - ритмические рисунки, попевки.

**воспитывающие:**

-воспитывать активность, самостоятельность, аккуратность;

-воспитывать умение согласовывать планы, действия с другими детьми;

-воспитывать интерес к занятиям;

-воспитывать уважительное отношение к культуре других народов.

**Отличительной особенностью** данной программы является изучение не только музыкальных, но и немузыкальных звуков, их происхождение, способов распространения с помощью простейших опытов и дидактических игр, изготовление детьми под руководством взрослых самодельных игрушек – инструментов, и обучение игре на них.

**Новизна** заключаются в том, что подход к музыкальному воспитанию учитывает не только всесторонние возможности детей дошкольного возраста, но и ставит на первое место уважение их интересов, любых индивидуальных творческих проявлений.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что она способствует развитию у детей интереса к миру звуков, создает атмосферу радости, обеспечивает право детей на выдумку, шутку, веселье. Только в такой атмосфере может формироваться полноценная личность.

Данная программа является наиболее **актуальной** на сегодняшний момент, так как предусматривает интегрированный подход, организацию различных видов деятельности детей, независимо от уровня музыкальных способностей. Большую роль играет обеспечение и активизация творчества ребенка, его саморазвитие в процессе деятельности, расширение кругозора.

**Ожидаемый результат:**

По окончании обучения ребенок:

- различает музыкальные и немузыкальные звуки;

- знает названия некоторых музыкальных инструментов;

- знает музыкальные жанры (полька, вальс, марш и др.);

- знает способы игры на самодельной игрушке-инструменте.

**умеет:**

- осознавать и вербально выражать свои эмоции и переживания;

- свободно экспериментировать со звуком;

- согласовывать свои действия со сверстниками, участниками совместных игр;

- придумывать на игрушках-инструментах (самостоятельно или коллективно) несложные музыкально-ритмические рисунки, попевки.

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование  | Продолжительность обучения по программе | Занятий в неделю | Занятий в месяц | Дни в неделю | Диагностический период |
| Звук волшебник | Октябрь-майВсего 32 часа | 1 | 4 | В соответствии с расписанием | Начало и конец учебного года.Промежуточные результаты |

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Всего часов** | **Теория** | **Практика** |
| 1.  | Где живут звуки  | 3 | 1 | 2 |
| 2.  | Звук живет в любом предмете  | 2 | 1 | 1 |
| 3.  | Звук – волшебник  | 5 | 1 | 4 |
| 4.  | Мы веселые игрушки - озорные погремушки.  | 5 | 1 | 4 |
| 5.  | Барабан грохочет, будто сильный гром | 2 | 1 | 1 |
| 6.  | Колокольчик звонкий – голосочек тонкий  | 2 | 1 | 1 |
| 7.  | Инструменты народов разных стран | 2 | 1 | 1 |
| 8.  | Весело звучит оркестр развеселых инструментов  | 7 | 2 | 5 |
| 9 | В звуках мир наш отражен | 2 | 1 | 1 |
| 10 | Радуга звуков  | 2 | 1 | 1 |
|  | **Итого:** | **32** | **11** | **21** |