Приложение

к образовательной

программе МАДОУ № 21

Приказ № 31 о от 30.08.2023

**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.**

**Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Настоящая образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДО) разработана в соответствие с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации (с изменениями и дополнениями от 29.12.22 г.), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, с изменениями от 17.02.23 г.) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). ОП ДО состоит из двух взаимосвязанных и взаимодополняющих частей – основной и части, формируемой участниками образовательных отношений. Реализация основной части составляет не менее 60 % времени пребывания ребенка в ДОО. Цели, задачи, содержание образования основной части определены Федеральной образовательной программой [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 Официальное опубликование правовых актов (pravo.gov.ru)](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=ljpejyebai614567419).

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В МАДОУ № 21 оказывается услуга для детей дошкольного возраста от 2 до 7(8) лет.

**Целью** программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения Образовательной программы (к концу дошкольного возраста):**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

**Планируемые результаты**

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**Вариативные формы, способы и средства реализации программы**

Особенностью реализации целей и задач Программы является интегрированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка на определенную тему, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

Основным фактором интегрированного процесса выступает интеграция основных видов деятельности детей: познавательно-исследовательской, трудовой, художественно-творческой, коммуникативной, двигательной.

Формами интеграции являются:

Совместные творческие проекты

Праздники

Экспериментирование

Экскурсии

Сюжетно-ролевые игры

Творческие мастерские

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

с одним ребенком;

с подгруппой детей;

с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

возрастных и индивидуальных особенностей детей;

вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная) их интереса к данному занятию;

сложности материала;

Главная особенность организации образовательного процесса в МАДОУ №21 – это уход от учебной модели, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектного метода, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей. Под образовательными событиями подразумевается такая форма реализации целей, задач и содержания образовательных областей, которая обеспечивает баланс интересов детей и взрослых, субъектную позицию всех участников, вариативность и возможность выбора содержания, форм, последовательности, длительности работы. Роль взрослого заключается в поддержании детской инициативы, создании среды для ее проявления, в оказании помощи в осуществлении с ребенком в партнерской деятельности, в анализе вместе с ребенком его развития. Основной предпосылкой отбора учебного (обучающего) содержания, форм работы является внимание взрослых к вопросам и темам, которые интересны детям, т.к. они являются не просто поводом для предложения тех или иных занятий, но выражением актуальных образовательных интересов детей, их мотивации в данный конкретный момент времени.

Приоритет отдается свободной игровой деятельности детей. Детям предоставляется право и возможность выбора видов деятельности, в том числе и тех, которые не включены в план образовательного события. Сущность образовательных и воспитательных воздействий по Программе заключается: в «окультуривании» субъектного опыта (представлений о мире, о себе и других людях), полученных детьми из разных источников, составляющих современное информационно-образовательное пространство; в обучении детей перспективным для их развития умениям; в оказании помощи и поддержки в учении и развитии ребенка в индивидуальной и кооперативной (сотворческой, сотруднической) деятельности. Обладая разными способностями, отличающимися представлениями о мире, индивидуальным социокультурным опытом, дети помогают друг другу познавать мир. Действуя вместе, учатся друг у друга: один придумывает, другой подхватывает, один соображает быстрее, другой более глубоко и точно вникает в суть, один рационален, другой готов к творческой импровизации, в личном опыте одного есть знания, которые еще не постиг второй и т.п. Взрослые способствуют развитию собственной активности каждого ребенка, заботятся о его хорошем самочувствии и постоянно укрепляют его самооценку.

Образовательная программа реализуется при помощи сетевых форм с использованием ресурсов образовательных, медицинских, физкультурно-спортивных, культурных организаций.

**Особенности образовательной деятельности различных видов культурных практик.**

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и взаимодействия с другими людьми. Это так же апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

До школы культурные практики ребенка «вырастают» на основе взаимодействия со взрослыми и его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования и пр.).

К культурной практике можно отнести все виды исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных и других способов действий ребенка.

Содержание программы основывается не на доминировании развития памяти ребенка, что характерно для «знаниевого» подхода, а на развитии его универсальных культурных умений. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи решаются максимально эффективно

**Приоритетные виды детской** **деятельности (активности)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастной период** | **Виды детской деятельности** | **Образовательные области** |
| Ранний возраст (2-3 года) | Самообслуживание действий с бытовыми предметами и орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) | СКР |
| Восприятие смысла музыка, сказок, стихов, рассматривание картинок. | ХЭР, РР |
| Двигательная активность | ФР |
| Дошкольный возраст (3-8 лет) | Восприятие художественной литературы и фольклора | РР |
| Самообслуживание и элементарно бытовой труд (в помещении и на улице) | СКР |
| Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы | ПР |
| Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) | ХЭР |
| Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | ХЭР |
| Двигательная (овладение основными движениями)  | ФР |

Формы организации работы с детьми, наиболее адекватные для решения задач той или иной образовательной области, в том числе в рамках организации организованной образовательной деятельности. Их выбор на практике остается за педагогом, который должен руководствоваться программными требованиями, учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе, стремиться организовать деятельность детей в интересной занимательной для них форме, способствующей развитию каждого ребенка.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды культурных практик, реализуемых в образовательной деятельности** | **Ранний возраст** | **Дошкольный возраст** |
|  |
| **Игровая деятельность -** форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. | Отобразительная играСюжетная играДидактическая играПодвижная играКонструктивная играМузыкальная играТеатрализованная игра | ***Творческие игры:*** -режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми;-сюжетно – ролевые;-игры – драматизации;-театрализованные;-игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);-игры – фантазирование; -импровизационные игры – этюды.***Игры с правилами****:*-дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно – печатные, словесные – игры – поручения, игры – беседы, игры – путешествия, игры – предложения, игры – загадки);-подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.);-развивающие;-музыкальные. |
| **Познавательно – исследовательская деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.Экспериментирование, исследование, моделирование | -ориентировочно - исследовательская деятельность, организуемая взрослым-поисково-исследовательская активность ребенка с игрушками, материалами, инструментами (удовлетворение своих потребностей и интересов)-экспериментирование с материалами и веществами | -замещение;-составление моделей;-деятельность с использованием моделей;-по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).-экспериментирование с природными материалами-экспериментирование с рукотворными материалами |
| **Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. | -речевое взаимодействие с детьми в контексте предметной и других видов деятельности-ситуативное общение со сверстниками-деловое общение со взрослым  | Формы общения со взрослыми:-ситуативно – деловая;-внеситуативно – личностная;Формы общения со сверстником: -эмоционально – практическая;-внеситуативно – деловая;-ситуативно – деловая.Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения. |
| **Двигательная деятельность** – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции | Организованная образовательная деятельностьУтренняя гигиеническая разминкаОрганизованная образовательная деятельностьУтренняя гигиеническая разминка-танцевальные движения;-подвижные игрыДвигательная разминка | Организованная образовательная деятельностьУтренняя гигиеническая разминкаГимнастика после сна, «Дорожка здоровья»-основные виды движений (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);-строевые упражнения;-танцевальные движения;-с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).Спортивные игры и упражнения:-подвижные;-с элементами спорта (катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.)Простейший туризм.Двигательная разминкаСпортивные праздники и развлечения |
| **Трудовая деятельность –** это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть / потрогать / почувствовать. | Помощь взросломуПродуктивная деятельность совместно со взрослымЭлементарный труд в природеСамообслуживание  | Самообслуживание;хозяйственно – бытовой труд; труд в природе;ручной труд. |
| **Продуктивная деятельность** форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.  | Рисование, Лепка,Аппликация (в совместной деятельности со взрослым) | Рисование, Лепка,Аппликация, |
| **Конструктивная деятельность** форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь. | -элементарное конструирование из строительных материалов-плоскостное конструирование-конструирование из коробок-художественный труд (аппликация) | *Конструирование:*-знакомство с архитектурными особенностями строений в процессе конструирования из строительных материалов-из строительных материалов;-из коробок, катушек из бросового материала;-плоскостное конструирование-из природного материала.*Художественный труд:*-аппликация;-конструирование из бумаги.-художественное экспериментирование |
| **Музыкальная деятельность** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. | ПениеСлушание музыкиДвижения под музыкуХороводные игрыЭкспериментирование на детских музыкальных инструментахМузыкально-дидактические игры | Восприятие музыки.Исполнительство (вокальное, инструментальное):-пение;-музыкально – ритмические движения;-игра на детских музыкальных инструментах.Творчество (вокальное, инструментальное):-пение;-музыкально – ритмические движения;-музыкально – дидактические игры;-игра на музыкальных инструментах.Хороводные игрыСлушание Музыкальное сочинительство |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. | Восприятие литературных произведений;Разучивание, декламация коротких поэтических произведенийПодговаривание  | Чтение (слушание);обсуждение (рассуждение);рассказывание (пересказывание), декламация;разучивание;театрализация |

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Под детской инициативой понимается самостоятельный выбор и осуществление деятельности, связанной с культурными практиками ребенка (игрой, познавательно - исследовательской и коммуникативной деятельностью). Для этого педагог должен создать предметно-пространственную среду, обеспечивающую выбор деятельности по интересам, позволяющую действовать со сверстниками или индивидуально.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Приоритетная сфера детской инициативы** | **Способы поддержки детской инициативы** |
| 2-3 года | самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира | предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы;поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка |
| 3-4 года | продуктивная деятельность.  | создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности |
| 4-5 лет | познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. | способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; привлекать детей к планированию жизни группы на день;читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку |
| 5-6 лет | Внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.  | создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам |
| 6-7 (8) лет | научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность | вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;организовывать концерты для выступления детей и взрослых |

**Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-педагогическая работа в МАДОУ № 21 направлена на коррекцию нарушений речи детей (5-8 лет), имеющих ФФН, не овладевших в нормативные сроки звуковой стороной языка, **в условиях логопункта**. В работе используется программа логопедической работы «Воспитание и обучение детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи», разработанная с учетом программы Т.Е. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей» и программа «Воспитание и обучение детей старшего дошкольного возраста с нерезко выраженным общим недоразвитием речи», разработанная с учетом программы Н.В. Нищевой «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи».

Программы составлены с учетом и использованием современных инновационных приемов и методов, разработок в области коррекции речевых нарушений.

Основной задачей программ является коррекция имеющихся у детей речевых нарушений, помимо этого они направлены на комплексное развитие всех сторон речевой системы, сенсорного восприятия, внимания, памяти, мышления, пространственно-временных представлений, что способствует всестороннему гармоничному развитию личности ребенка. Большое значение придается развитию пальчиковой и общей моторики, что положительно влияет на улучшение познавательных способностей и общее речевое развитие дошкольников.

**Целью** программы«Воспитание и обучение детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» является формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и фонематического слуха, освоение коммуникативных функций языка в соответствии с возрастными нормами.

В соответствии с целью сформулированы следующие **задачи**:

-Формирование интереса к логопедическим занятиям.

-Развитие артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата.

-Дифференциация звуков на слух и в произношении.

-Развитие просодической стороны речи.

-Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия и слуха.

-Формирование звуко - слоговой структуры слов различной сложности, формирование навыков звукового анализа и синтеза.

- Обучение элементам грамоты.

-Развитие пространственно-временных представлений.

-Развитие психических функций.

Целью программы «Воспитание и обучение детей старшего дошкольного возраста с нерезко выраженным общим недоразвитием речи» является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует готовность к обучению в школе.

В соответствии с целью сформулированы следующие **задачи**:

-Формирование интереса к логопедическим занятиям.

-Коррекция произносительной стороны речи.

-Развитие просодических компонентов речи.

-Развитие слоговой структуры слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.

-Совершенствование фонематического восприятия, формирование навыков звукового анализа и синтеза.

-Уточнение, обогащение, активизация лексического запаса.

-Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

-Формирование морфологической и синтаксической сторон речи.

-Развитие связной речи и речевого общения.

-Обучение элементам грамоты.

-Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений.

-Развитие психических функций.

Коррекционно-логопедическая работа в МАДОУ № 21 проводится в трех направлениях:

-диагностическое;

-коррекционное;

-профилактическое.

**Диагностическое направление** проводится с целью построения системы индивидуальной коррекционной работы и осуществления дифференциального подхода к детям-логопатам. Комплектование логопедических микрогрупп осуществляется на основе общности структуры дефекта.

Отслеживание динамики развития всех компонентов речи на конец учебного года имеет своей целью определение уровня готовности ребёнка к школе и оценка эффективности коррекционного воздействия.

Диагностика проводится с 1 по 15 сентября (на начало года), с 15 по 30 мая (на конец года) и включает в себя мониторинг речевых нарушений старших дошкольников. Обследование проводится с помощью «Альбома для логопеда» Иншаковой О.Б. В альбоме представлен иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, который позволяет выявить нарушения: звукопроизношения, слоговой структуры слов, фонематического анализа и синтеза, словаря и грамматического строя речи у ребенка. На основании материалов обследования логопед составляет планы индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей логопедической работы.

**Коррекционное направление**. Занятия с обучающимися проводятся как индивидуально, так и в группе. Предельная наполняемость устанавливается в зависимости от характера нарушения. Для детей с ОНР, ФФН, ФНР – до 6 человек, с ФД – до 7 человек. Продолжительность группового занятия составляет 25-30 минут, индивидуального – 15-20 минут.

Занятия проводятся как в первую, так и во вторую половину дня с учетом режима работы общеобразовательного учреждения. Периодичность групповых и индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития. Групповые занятия проводятся:

-с обучающимися, имеющими общее недоразвитие речи;

-с обучающимися, имеющими фонетико-фонематическое или фонетическое недоразвитие речи.

Коррекционное обучение проводится по основным направлениям:

-формирование кинестетической основы артикуляторных движений;

-развитие мимической мускулатуры;

-развитие навыков звукового анализа и синтеза;

-уточнение, обогащение и активизация лексического запаса;

-формирование звуко - слоговой структуры слов;

-развитие лексико - грамматических категорий;

-формирование морфологической и синтаксической сторон речи;

-развитие связной речи;

-обучение элементам грамоты и формирование навыков учебной деятельности;

-развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления, восприятия).

-развитие сенсомоторных навыков;

-развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений.

*Требования к проведению занятий:*

-добровольное участие детей;

-продолжительность занятий определяется требованиями СанПиН и зависит от индивидуальных особенностей детей;

-учебная и развивающая нагрузка сочетается с отдыхом, релаксацией, физкультминутками;

-регулярность занятий по коррекции звукопроизношения - 2 раза в неделю.

Вся работа по коррекции звукопроизношения проводится в несколько этапов:

*Подготовительный.*

Задачи:

-вызвать интерес к логопедическим занятиям;

-развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия;

-формирование и развитие артикуляционной моторики для постановки звуков;

-овладение пальчиковой гимнастикой.

*Формирование произносительных умений и навыков.*

Задачи:

-устранение дефектного произношения;

-умение дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

-формирование умений и навыков пользования исправленной, фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

-постановка звуков;

-автоматизация каждого исправленного звука в слогах, словах, предложениях;

-дифференциация звуков;

-автоматизация звуков в спонтанной речи.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

Систематическое упражнение на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков (лексические и грамматические упражнения, нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию).

**Основные требования к логопедическим занятиям**:

-цель и тема занятия пронизывает все его этапы, все виды работ;

-максимальная насыщенность изучаемым звуком;

-сочетание учебных и игровых форм;

-наглядность в зависимости от возраста и темы;

-постоянный звуко–слоговой анализ и синтез;

-развитие связной речи по нарастающей сложности.

Занятия проводятся в логопедическом кабинете в соответствии с расписанием, утвержденным руководителем МАДОУ № 21. В определенный день, предусмотрены занятия во второй половине дня, с целью предоставления родителям возможности присутствовать на них, получать необходимые рекомендации учителя-логопеда. Кабинет обеспечен специальным оборудованием в соответствии со всеми нормативными актами.

**Профилактическое направление** предусматривает работу по предупреждению различных нарушений устной речи воспитанников МАДОУ №21, а также пропагандирование специальных знаний педагогам и родителям.

Учитель-логопед проводит диагностику речевого развития всех детей дошкольного возраста, дает рекомендации педагогам по организации работы с детьми, имеющими отклонения в речевом развитии.

Взаимодействие с педагогами осуществляется через просветительскую деятельность, разработку совместных планов, консультирование, проведение практических занятий.

Сотрудничество с родителями осуществляется через: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации. Работа осуществляется в течение всего учебного года.

Все занятия ориентированы на психологическую защищённость ребёнка, его комфорт и потребности в эмоциональном общении.

**Работа с детьми, имеющими заключения комиссии ПМПК**

Работа с детьми, имеющими заключения психолого – медико - педагогической комиссии осуществляется по индивидуальным адаптированным образовательным программам, разработанным в МАДОУ №21 в соответствии с рекомендациями и диагнозом поставленными ПМПК.

Образование воспитанников осуществляется на бюджетной основе.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья — это образовательная программа, адаптированная для конкретного воспитанника, с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей, на основе индивидуального подхода и соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, в том числе на достижение уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения им в дальнейшем образовательных программ начального общего образования.

Адаптированная образовательная программа нацелена на индивидуальное развитие ребенка, с целью успешной адаптации и реабилитации его в социуме с учетом психических и физических возможностей воспитанника в группе сверстников.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

**Цели и задачи** партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательную программу дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, детский сад и семья занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Детский сад предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь детского сада (группы) свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Детским садом поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

 В арсенале детского сада есть эффективные и соответствующие современным требованиям различные формы и мероприятия взаимодействия с семьей, которые помогают сплотить детей, родителей и педагогов, и включить членов семей воспитанников в образовательный процесс, как равноправных участников реализации ООП.

|  |  |
| --- | --- |
| Организационные  | Визиты родителей в группу до посещения детского сада.Организационные собрания, встречи с сотрудниками.Беседа с заведующим ДОУЗаключение договоров.Анкетирование.Памятки родителям по подготовке ребенка в детский сад.Показ видеороликов о жизни детей в детском саду. |
| Информационные | Размещение информации на баннерах.Размещение информации на сайте детского сада.Создание брошюр.Создание бюллетеней (информация об особых мероприятиях, изменениях в программе и др.)Письменные просьбы, благодарности, интересные высказывания.Информационные стенды.Информационные корзины.Памятки.Рекомендации.Отчеты (о проделанной работе, результатах диагностики и др.) |
| Просветительские | Родительский лекторий.Устный журнал.Консультации на сайте.Встречи с представителями образования, культуры, медицины и др. социальных институтов детства |
| Развитие и воспитание ребенка | Родительские собрания.Родительские клубы по интересам.Дискуссии.Дни открытых дверей.Консультации (индивидуальные, групповые, в том числе на сайте и в группах ВКонтакте).Беседы.Семинары. |
| Совместное творчество  | Семейные клубы по интересамТворческие мастерскиеМастер-классыСемейные встречи (совместный отдых)Семейные гостиныеРодительские практикумыРодительские клубы по интересамСпортивные праздники и досуги |

Дошкольное учреждение постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, проектирует условия для их удовлетворения. Родители являются единомышленниками и профессиональными помощниками педагогов.

В тесном взаимодействии с родителями педагоги проводят диагностику развития ребенка, планируют образовательный процесс, создают развивающую игровую среду. Педагоги рассказывают о достижениях ребенка, о задачах, стоящих перед ним, и получают такую же информацию от родителей. Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным.

Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад–семья–социум».